[Telugu]Maha Ganapati





సిద్ధేశ్వరి పీఠం

శ్రీ మహా గణపతి సాధన:

గం గణపతయే నమః

వం విశ్వానందాయ నమః

సం సిద్ధేశ్వరి నమః



ఋష్యాది న్యాస:

అస్య శ్రీ మహాగణపతి మహామంత్రస్య | గణక ఋషిః |
నిచ్ఛృద్గాయత్రీ ఛందః |మహాగణపతి దేవతా |
గం బీజం | స్వాహా శక్తిః |
గ్లౌం కీలకం | శ్రీ మహా గణపతి జపే వినియోగః ||

కరన్యాస:

అంగుష్ఠాభ్యాం నమః | తర్జనీభ్యాం నమః | మధ్యమాభ్యాం నమః |
అనామికాభ్యాం నమః | కనిష్ఠికాభ్యాం నమః | కరతలకరపృష్ఠాభ్యాం నమః ||

దైవిక బీజాక్షరాలను చేతి బొటనవేలు నుండి చిటికెన వేలు వరకు ప్రతిష్ఠిస్తారు. అరచేతులను మరియు చేతి వెనుక భాగాన్ని తాకడం ద్వారా (కరతల కరపృష్ఠాభ్యాం నమః), సాధకుడు తన చేతులతో చేసే ప్రతి కర్మ (Action) దైవికమైనదిగా మారుతుంది. ఇది సాధకుడి చేతుల ద్వారా ఎలాంటి నెగటివ్ ఎనర్జీ లోపలికి రాకుండా రక్షిస్తుంది.

అంగన్యాస:

హృదయాయ నమః | శిరసే స్వాహా | శిఖాయై వషట్ |
కవచాయ హుమ్ | నేత్రత్రయాయ వషట్ | అస్త్రాయ ఫట్ |
భూర్భువస్సువరో దిగ్బంధః ||

హృదయం, శిరస్సు, శిఖ, కవచం మరియు నేత్రాలలో దైవిక శక్తిని నింపుతారు. అద్భుతమైన తాంత్రిక ముద్రలైన (నమః, స్వాహా, వషట్, హుమ్, ఫట్) ద్వారా ఆ శక్తులను శరీరంలో లాక్ చేస్తారు. చివరగా, చుట్టుపక్కల ఉన్న పది దిక్కులను (దిగ్బంధం) మూసివేస్తారు, దీని వల్ల జపం పూర్తయ్యే వరకు ఏ దుష్ట శక్తీ సాధకుడి దరిచేరలేదు.

ధ్యానం:

బీజాపూర గదేక్షుకార్ముక లసచ్చక్రాబ్జ పాశోత్పల
వ్రీహ్యగ్ర స్వవిషాణ రత్నకలశ ప్రోద్యత్కరాంభోరుహః |
ధ్యేయో వల్లభయా సపద్మకరయా శ్లిష్టోజ్వలద్భూషయా
విశ్వోత్పత్తి విపత్తి సంస్థితికరో విఘ్నేశ ఇష్టార్థదః ||

- బీజాపూర...రత్నకలశ: పది హస్తాలలో మాదీఫలం (దానిమ్మ), గద, విల్లు, చక్రం, పద్మం, పాశం, కలువ, వరివెన్ను, విరిగిన దంతం మరియు రత్నకలశాన్ని ధరించినవాడు.
- ధ్యేయో వల్లభయా: చేతిలో పద్మాన్ని ధరించి, దివ్య ఆభరణాలతో ప్రకాశిస్తున్న వల్లభా దేవి చేత ఆలింగనం చేసుకోబడినవాడు.
- విశ్వోత్పత్తి...కరః: జగత్తు యొక్క సృష్టి, స్థితి, లయకారకుడు.

మానస పూజ:

- లం పృథ్వ్యాత్మనే గంధం సమర్పయామి
- హం ఆకాశాత్మనే పుష్పం సమర్పయామి
- యం వాయవ్యాత్మనే ధూపం సమర్పయామి
- రం వహ్న్యాత్మనే దీపం సమర్పయామి
- వం అమృతాత్మనే నైవేద్యం సమర్పయామ
- సం సర్వాత్మనే కర్పూరమిశ్రిత తాంబులాది సర్వోపచారన్ సమర్పయామి

పంచభూతాల (పృథ్వి, ఆకాశం, వాయువు, అగ్ని, జలం) బీజాక్షరాలైన (లం, హం, యం, రం, వం, సం) లను ఉచ్చరిస్తూ, దేవునికి మానసికంగా గంధం, పుష్పం, ధూపం, దీపం, నైవేద్యం మరియు సర్వోపచారాలను సమర్పించి సంపూర్ణ శరణాగతి చెందడం ఈ అద్భుతమైన మానస పూజ ఉద్దేశ్యం.

మూల మంత్రం:

ఓం శ్రీం హ్రీం క్లీం గ్లౌం గం గణపతయే వరవరద సర్వజనం మే వశమానయ స్వాహా ||

ఈ మంత్రంలో 6 అత్యంత శక్తివంతమైన బీజాక్షరాలు (శ్రీం - సంపద, హ్రీం - ప్రాణశక్తి, క్లీం - ఆకర్షణ, గ్లౌం - భూమి/స్థిరత్వం, గం - విఘ్ను నివారణ) ఉన్నాయి. **"ఓ మహాగణపతీ! శ్రేష్ఠమైన వరములను ప్రసాదించేవాడా! ఈ సృష్టిలోని సర్వ జనులను మరియు విశ్వ శక్తులను నా ధర్మబద్ధమైన కోరికలకు అనుకూలంగా (వశమయ్యేలా) మార్చు స్వామీ"** అని ఈ మంత్రం యొక్క ప్రగాఢమైన భావం.

[English]Maha Ganapathi



Sri Maa Siddheshwari Peetham



Sri Maha Ganapati Sadhana

Gam Ganapataye Namaha
Vam Vishwanandaya Namaha
Sam Siddheshwari Namaha

Rishyadi Nyasa

Asya Sri Maha Ganapati Mahamantrasya | Ganaka Rishih |
Nichrudgayatri Chhandah | Maha Ganapati Devata |
Gam Beejam | Swaha Shaktih |
Glaum Keelakam | Sri Maha Ganapati Jape Viniyogah ||

Karanyasa

Angushthabhyam Namah | Tarjanibhyam Namah | Madhyamabhyam Namah |
Anamikabhyam Namah | Kanishthikabhyam Namah | Karatalakaraprishthabhyam Namah ||
Divine seed letters are established from the thumb to the little finger. Touching the palms and back of the hands sanctifies every action performed by the practitioner's hands, protecting them from negative energy entering.

Anganyasa

Hridayaya Namah | Shirase Swaha | Shikhayai Vashat |
Kavachaya Hum | Netratrayaya Vashat | Astraya Phat |
Bhurbhuvassuvaro Digbandhah ||
Divine energy is invoked in the heart, head, crown, armor, and three eyes. Through sacred tantric mudras and mantras (Namah, Swaha, Vashat, Hum, Phat), these energies are locked within the body. Finally, all ten directions are sealed (Digbandham) so no evil forces can approach the practitioner during japa.

Dhyanam

Bijapura Gadekshukarmuka Lasachchakrabja Pashotpala
Vrihyagra Swavishana Ratnakalasha Prodyatkarambhoruhah |
Dhyeyo Vallabhaya Sapadmakaraya Shlishtojjwaladbhushaya
Vishvotpatti Vipatti Samsthitikaro Vighnesha Ishtarthadah ||

- **Bijapura ... Ratnakalasha:** Holding in ten hands: citron (pomegranate), mace, sugarcane bow, discus, lotus, noose, blue water lily, paddy stalk, broken tusk, and a jewel-filled pot.
- **Dhyeyo Vallabhaya:** Embraced by Goddess Vallabha, holding a lotus in her hand and shining with divine ornaments.
- **Vishvotpatti ... Karah:** The creator, sustainer, and dissolver of the universe, the remover of obstacles who grants all cherished desires.

Manasa Puja

- **Lam** Prithvyatmane Gandham Samarpayami *(Offering fragrance - Earth element)*
- **Ham** Akashatmane Pushpam Samarpayami *(Offering flowers - Space element)*
- **Yam** Vayavyatmane Dhupam Samarpayami *(Offering incense - Air element)*
- **Ram** Vahnyatmane Deepam Samarpayami *(Offering light - Fire element)*
- **Vam** Amritatmane Naivedyam Samarpayami *(Offering food/nectar - Water element)*
- **Sam** Sarvatmane Karpuramishrita Tambuladi Sarvopacharan Samarpayami *(Offering camphor, betel leaf, and all services - Supreme Self)*

Uttering the seed syllables of the five elements, mentally offering fragrance, flowers, incense, light, food, and complete worship to the Lord in complete surrender.

Moola Mantra

Om Shreem Hreem Kleem Glaum Gam Ganapataye Varavarada Sarvajanam Me Vashamanaya Swaha ||

This mantra contains 6 powerful seed letters: Shreem (Wealth), Hreem (Life Energy), Kleem (Attraction), Glaum (Earth/Stability), Gam (Removal of Obstacles). Meaning: "O Great Ganapati! Bestower of supreme boons! Render all beings and cosmic forces in creation favorable and attuned to my righteous desires."

[Telugu]Vidya Ganapathi





శ్రీ మా సిద్ధేశ్వరి పీఠం

శ్రీ విద్యా గణపతి సాధన:

గం గణపతయే నమః

వం విశ్వానందాయ నమః

సం సిద్ధేశ్వరి నమః



కరన్యాస:

ఓం అంగుష్ఠాభ్యాం నమః |
క్లీం తర్జనీభ్యాం నమః |
గం మధ్యమాభ్యాం నమః |
వరవరద అనామికాభ్యాం నమః |
విద్యే కనిష్ఠకాభ్యాం నమః |
గణపతయే కరతలకరపృష్ఠాభ్యాం నమః ||

దైవిక బీజాక్షరాలను చేతి బొటనవేలు నుండి చిటికెన వేలు వరకు ప్రతిష్ఠిస్తారు. అరచేతులను మరియు చేతి వెనుక భాగాన్ని తాకడం ద్వారా (కరతల కరపృష్ఠాభ్యాం నమః), సాధకుడు తన చేతులతో చేసే ప్రతి కర్మ (Action) దైవికమైనదిగా మారుతుంది. ఇది సాధకుడి చేతుల ద్వారా ఎలాంటి నెగటివ్ ఎనర్జీ లోపలికి రాకుండా రక్షిస్తుంది.

అంగన్యాస:

ఓం హృదయాయ నమః |
క్లీం శిరసే స్వాహా |
గం శిఖాయై వషట్ |
వరవరద కవచాయ హుమ్ |
విద్యే నేత్రత్రయాయ వషట్ |
గణపతయే అస్త్రాయ ఫట్ |

భూర్భువస్సువరో దిగ్బంధః ||

హృదయం, శిరస్సు, శిఖ, కవచం మరియు నేత్రాలలో దైవిక శక్తిని నింపుతారు. అద్భుతమైన తాంత్రిక ముద్రలైన (నమః, స్వాహా, వషట్, హుమ్, ఫట్) ద్వారా ఆ శక్తులను శరీరంలో లాక్ చేస్తారు. చివరగా, చుట్టుపక్కల ఉన్న పది దిక్కులను (దిగ్బంధం) మూసివేస్తారు, దీని వల్ల జపం పూర్తయ్యే వరకు ఏ దుష్ట శక్తీ సాధకుడి దరిచేరలేదు.

మానస పూజ:

- లం పృథ్వ్యాత్మనే గంధం సమర్పయామి
- హం ఆకాశాత్మనే పుష్పం సమర్పయామి
- యం వాయవ్యాత్మనే ధూపం సమర్పయామి
- రం వహ్న్యాత్మనే దీపం సమర్పయామి
- వం అమృతాత్మనే నైవేద్యం సమర్పయామ
- సం సర్వాత్మనే కర్పూరమిశ్రిత తాంబులాది సర్వోపచారన్ సమర్పయామి

పంచభూతాల (పృథ్వి, ఆకాశం, వాయువు, అగ్ని, జలం) బీజాక్షరాలైన (లం, హం, యం, రం, వం, సం) లను ఉచ్చరిస్తూ, దేవునికి మానసికంగా గంధం, పుష్పం, ధూపం, దీపం, నైవేద్యం మరియు సర్వోపచారాలను సమర్పించి సంపూర్ణ శరణాగతి చెందడం ఈ అద్భుతమైన మానస పూజ ఉద్దేశ్యం.

మూల మంత్రం:

ఓం క్లీం గం వరవరద విద్యా గణపతయే స్వాహా

[English]Vidya Ganapathi



Sri Maa Siddheshwari Peetham



Sri Vidya Ganapati Sadhana

Gam Ganapataye Namaha
Vam Vishwanandaya Namaha
Sam Siddheshwari Namaha



Karanyasah (Hand Consecration)

- **Om** Angushthabhyam Namaha *(Thumb fingers)*
- **Kleem** Tarjanibhyam Namaha *(Index fingers)*

- **Gam** Madhyamabhyam Namaha *(Middle fingers)*
- **Varavarada** Anamikabhyam Namaha *(Ring fingers)*
- **Vidye** Kanishthakabhyam Namaha *(Little fingers)*
- **Ganapataye** Karatalakaraprishtabhyam Namaha *(Front and back of palms)*

Significance: Divine seed letters (*Bijaksharas*) are consecrated from the thumbs down to the little fingers. By touching the front and back of the palms (*Karatalakaraprishtabhyam Namaha*), every action performed by the practitioner's hands is rendered divine. This shields the practitioner and prevents any negative energy from entering through the hands.

Anganyasah (Body Consecration)

- **Om** Hridayaya Namaha *(Heart)*
- **Kleem** Shirase Svaha *(Head)*
- **Gam** Shikhayai Vashat *(Crown/Tuft)*
- **Varavarada** Kavachaya Hum *(Armor/Chest)*
- **Vidye** Netratrayaya Vaushat *(Three Eyes)*
- **Ganapataye** Astraya Phat *(Weapon/Protection)*
- **Bhurbhuvassuvaro Digbandhah** *(Protection of all directions)*

Significance: Divine energy is infused into the heart, head, crown, protective armor, and eyes. Through potent tantric mantras (*Namaha, Svaha, Vashat, Hum, Vaushat, Phat*), these energies are locked firmly within the physical body. Finally, all surrounding directions are bound (*Digbandham*), ensuring no evil or negative forces can approach the practitioner until the japa is concluded.

Manasa Puja (Mental Worship)

- **Lam** Prithvyatmane Gandham Samarpayami *(Offering Sandalwood/Fragrance associated with Earth element)*
- **Ham** Akashatmane Pushpam Samarpayami *(Offering Flowers associated with Ether/Space element)*
- **Yam** Vayavyatmane Dhupam Samarpayami *(Offering Incense associated with Air element)*
- **Ram** Vahnyatmane Deepam Samarpayami *(Offering Light/Lamp associated with Fire element)*
- **Vam** Amritatmane Naivedyam Samarpayami *(Offering Sacred Nectar/Food associated with Water element)*
- **Sam** Sarvatmane Karpuramishrita Tambuladi Sarvopacharan Samarpayami *(Offering Camphor-infused Betel Leaf and all services to the Universal Soul)*

Significance: By chanting the seed sounds (*Lam, Ham, Yam, Ram, Vam, Sam*) corresponding to the five cosmic elements (*Panchabhutas*—Earth, Space, Air, Fire, Water), the practitioner

mentally offers perfume, flowers, incense, light, divine food, and complete royal services to the Supreme Deity, attaining total surrender.

Moola Mantra (Core Root Mantra)

Om Kleem Gam Varavarada Vidya Ganapataye Svaha